



FONDAZIONE STELLINE

FONDAZIONE STELLINE arte, storia, cultura

La Fondazione Stelline è costituita nel 1986 da Regione Lombardia e Comune di Milano. La sua sede storica nel Palazzo delle Stelline, sugli Orti di Leonardo, proprio di fronte alla Chiesa di S. Maria delle Grazie dove è conservata l'Ultima Cena, è indissolubilmente legata al Genio Leonardo. Laboratorio di idee e di iniziative per l'arte e la conoscenza, ma soprattutto luogo di incontro e di partecipazione per la vita culturale della città. Lo sviluppo ideale di questo spazio, con riferimenti storici e simbolici culturali così importanti, passa attraverso un percorso di aggregazione di una comunità che fonda le proprie radici nell'incontro umano e nello scambio di conoscenze e che si riconosce in contenuti selezionati e coerenti con la propria natura.

Oltre trecento gli eventi organizzati tra mostre d'arte, esposizioni e convegni dalla sua costituzione ad oggi. I valori di attualità e modernità si fondono con valori storici e architettonici, rendendo la sede della Fondazione Stelline un luogo caro alla memoria e alla vita dei milanesi e di tutti i lombardi.

Il programma culturale della Fondazione include mostre d'arte di respiro internazionale, pubblicazioni, progetti di ricerca, corsi di formazione, seminari e convegni. Importanti mostre di forte impatto e livello qualitativo sono state dedicate negli ultimi anni a grandi autori del '900 (Josef Albers, Rousseau, Arturo Martini, Marc Chagall, Picasso, Mario Sironi, F. T. Marinetti, Carlo Carrà, Ottone Rosai, Ardengo Soffici), ad artisti contemporanei internazionali (Marlene Dumas, Tony Cragg, Mario Schifano, Maxim Kantor) e un'attenzione speciale alla fotografia (Luigi Ghirri, Gabriele Basilico, Leonard Freed, August Sander e Michael Somoroff) e a nuovi talenti italiani e stranieri (*Beauty not/so Difficult, La città di Leonardo, Looking for the border, Dreams of a possible city, United Artists of Italy, Twister, Elogio della Semplicità, Collezioni alle Stelline, Pittura europea dagli anni Ottanta ad oggi*). Accanto all'attività espositiva, legata al carattere pubblico della Fondazione Stelline, prosegue, dunque, un programma d'iniziativa e ricerche dedicate all'arte contemporanea, a musei, associazioni e artisti, per dare visibilità, organizzazione, comunicazione e valorizzazione delle risorse presenti nel territorio lombardo e nella "Grande Milano".

Collezione e opere d'arte

Da Schifano a A.R. Penck sono molti gli artisti contemporanei che hanno voluto lasciare alle Stelline un segno della loro presenza. Un'iniziativa coerente con il percorso di coinvolgimento del capoluogo lombardo e dei suoi cittadini, intrapreso dalla Fondazione attraverso la riscoperta e la valorizzazione della propria storia comune. La collezione permanente di proprietà della Fondazione Stelline raccoglie oggi trentatré opere di artisti, come Mario Airò, Pedro Cano, Ofri Cnaani, Attilio Forgioli, Vittore Frattini, Salvatore Garau, Jonathan Guaitamacchi, Hiromi Masuda, A. R. Penck, Marco Petrus, Lisa Ponti, Mario Schifano, Massimo Uberti e molti altri, e cinquantadue tavole del maestro Giuseppe Coco dedicate alla Metropolitana Milanese. Ad esse si affianca lo splendido pavimento in seminato di marmi policromi realizzato da Bobo Piccoli negli anni settanta, in cui la visione dell'artista assume una dimensione ambientale che connota l'intero palazzo.

Community "Amici delle Stelline"

La Fondazione Stelline, oltre alle consuete attività artistiche e didattiche, ha lanciato il progetto della community 'Amici delle Stelline'. L'associazione mira ad allargare la collaborazione fattiva con la città e la regione al fine di divulgare, promuovere e realizzare idee e progetti che si riconoscono in cinque macro-aree identificate come pilastri socio-culturali dell'associazione: Expo2015, Welfare, Arte e Giovani, Area Metropolitana, Leonardo.

La Fondazione Stelline è in Corso Magenta, 61 – 20123 Milano.

T. (+39) 0245462.411; F. (+39) 02.45462.432;

e-mail fondazione@stelline.it ; sito web www.stelline.it